

# Throw Panda Bat

Basse nerveuse. Batterie incisive.  
Guitare noise. Samples abrasifs.  
Clarinette feutrée. Textes urbains.  
Quatre musiciens. Un live explosif et urgent.

Throw Panda Bat, c'est de l'electro-rock, un arrière-goût hip-hop, des mélodies de bois. Murmure et douceur ou explosion et cri...  
Un peu entre Sonic Youth, Tricky, Ezekiel Vs Daau, Noir Désir, Silver Mountain Zion et Saul Williams, mais en fait pas vraiment...

Formé en 2002, basé en Ile-de-France et à Lyon.  
Plus de 80 dates (Ile-de-France, Normandie, Rhône, Bourgogne, Alsace, ...) et des scènes partagées avec High Tone, Zenzile, Brain Damage, Kaophonic Tribu, Miss'ill, Fumuj, Idem, ...  
Tournée européenne en septembre 2007 (Italie, Slovénie, Croatie, Bosnie, France).

Sélection "Grand Bain" par Rézone en 2006 (aide à la professionnalisation du réseau des diffuseurs du 91) et finaliste du Grand Zebrook 2006 (réseau du 93) sur la scène "Avant-Garde" de la Fête de l'Huma.  
Six résidences en 2006/2007 (Canal 93, Le Plan, Le Rack'am, Paul Baillard,...)  
Bénéficie du dispositif "Itinérances" du R.I.F.

Hybride et énergique.  
À découvrir sur scène ...

